** LISTE DES FOURNITURES 1ère

Année Scolaire 2025 / 2026

Chaque élève devra être équipé de son propre Chromebook ou d’un ordinateur portable sous Windows 11

(Consulter les caractéristiques dans l’onglet Espace Parents du site)

**Français** :

La Peau de chagrin Balzac

Lettres à une péruvienne Françoise de Graffigny

On ne badine pas avec l’amour  d' Alfred de Musset

Les Cahiers de Douai *d’Arthur Rimbaud*

Les œuvres sont à lire avant la rentrée. Il n’y a pas de choix imposé en termes d’éditeurs.

*1 Classeur ou 1 lutin*

**Humanités Littérature Philosophie***:*

*Suggestions de lectures et de films pour préparer le programme de première en HLP...*

*Voici quelques conseils de lectures à effectuer et de films à regarder pendant les vacances, non exhaustifs bien sûr : n’hésitez pas à piocher librement dans cette liste et à rester à l’affût de toutes les oeuvres qui pourraient se rattacher à ces grands thèmes d’étude, en littérature française, anglophone ou étrangère, à lire bien sûr en version originale quand vous le pouvez !*

*Vous trouverez quelques liens vers des textes numérisés ou en ligne. Nous ne saurions assez vous encourager également à vous procurer des* ***livres en version papier*** *et à constituer votre propre bibliothèque !*

*Un conseil en vue de l’année de première : essayez de tenir à jour un* ***carnet de lectures****, d’y noter pour chaque oeuvre quelques impressions de lectures, quelques réflexions, quelques citations… Ce sera un outil très précieux !*

❖ Thème n° 1 / Les pouvoirs de la parole (Antiquité - Moyen-Âge Âge classique)

➢ Littérature

Homère, *Odyssée* (en particulier chant V à chant XII) (https://remacle.org/bloodwolf/poetes/homere/iliade1.htm)

*Le Roman de Renart* (texte à télécharger [Le Roman de Renart - Bibliothèque NUMERIQUE TV5MONDE](https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/3/Le-Roman-de-Renart) https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/3/Le-Roman-de-Renart )

Molière*, Le Médecin malgré lui*

*Dom Juan ou le Festin de Pierre (texte intégral à télécharger* [DON JUAN ou LE FESTIN DE PIERRE, COMÉDIE](https://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/MOLIERE_DOMJUAN.pdf) <https://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/MOLIERE_DOMJUAN.pdf>[*)*](http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/MOLIERE_DOMJUAN.pdf)

Racine, *Bérénice (https://www.atramenta.net/lire/berenice/434) et Phèdre (https://www.atramenta.net/lire/phedre/691)*

La Fontaine, [*Fables*](http://www.la-fontaine-ch-thierry.net/fables.htm), 1668- 1694 ([toutes les fables de Jean de La Fontaine, illustrées, annotées](https://www.la-fontaine-ch-thierry.net/fables.htm) <https://www.la-fontaine-ch-thierry.net/fables.htm>)

Choderlos de Laclos, [*Les Liaisons dangereuses*](https://www.ebooksgratuits.com/ebooksfrance/laclos_liaisons_dangereuses.pdf), 1782 (<https://www.ebooksgratuits.com/ebooksfrance/laclos_liaisons_dangereuses.pdf>)

Edgar Allan Poe, “Puissance de la parole” dans [*Nouvelles*](https://www.babelio.com/livres/Poe-Nouvelles-histoires-extraordinaires/615802)[*Histoires extraordinaires*](https://www.babelio.com/livres/Poe-Nouvelles-histoires-extraordinaires/615802), 1856 (Le Livre de Poche 9782253004332 texte à télécharger <https://beq.ebooksgratuits.com/vents/poe-2.pdf>)

Edmond Rostand, [*Cyrano de Bergerac*](https://www.babelio.com/livres/Rostand-Cyrano-de-Bergerac/5480), 1897 (Le Livre de Poche 9782253005674 présentation de la pièce et texte à télécharger [Cyrano de Bergerac - Bibliothèque NUMERIQUE TV5MONDE](https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/159/Cyrano-de-Bergerac) https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/159/Cyrano-de-Bergerac [)](https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/159/Cyrano-de-Bergerac)

Stefan Zweig, [*La Confusion des sentiments*](https://www.babelio.com/livres/Zweig-La-Confusion-des-sentiments/1525)1926 (Le Livre de Poche 9782253061434)

Bertold Brecht, [*La Vie de Galilée*](https://www.babelio.com/livres/Brecht-La-vie-de-Galilee/20596), 1943 (L’Arche 9782851812483)

Georges Orwell, [*1984*](https://www.babelio.com/livres/Orwell-1984/2961), 1948 (Folio Gallimard 9782070368228)

Todd Strasser, [*La Vague*](https://www.babelio.com/livres/Strasser-La-vague/65003), 1981 ( Pocket 9782266185691)

Sylvie Mazet, [*Manuel d’autodéfense intellectuelle*](https://www.babelio.com/livres/Mazet-Manuel-dautodefense-intellectuelle/760429)*,* R. Laffont, 2017 (Robert LAFFONT 9782221156803)

➢ Philosophie

Platon, *Gorgias*

*Criton*

*Apologie de Socrate*

P. Bourdieu, [*Langage et Pouvoir symbolique*](https://www.seuil.com/ouvrage/langage-et-pouvoir-symbolique-pierre-bourdieu/9782020509220)(Editions Essais 9782021394801)

S. Cavell, [*Dire et vouloir dire*](https://www.editionsducerf.fr/librairie/livre/7908/dire-et-vouloir-dire)*,* 1969 (les éditions du cerf **9782204088435)**

J-L Chrétien, [*La voix nue. Phénoménologie de la promesse*](http://www.leseditionsdeminuit.fr/livre-La_Voix_nue-1993-1-1-0-1.html), 1990 (Collection Philosophie les éditions de minuit ISBN 9782707313430)

➢ Ouvrages généraux sur la rhétorique antique et Platon

J. de Romilly, *Les grands Sophistes dans l’Athènes de Périclès*

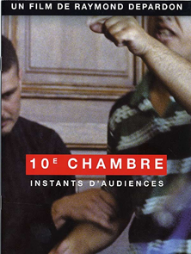
G. Droz, *Les Mythes platoniciens*

François Châtelet, [*Platon*](https://www.babelio.com/livres/Chatelet-Platon/21194) ( *Gallimard 9782070325061)*

[*Dixit. L’Art de la parole dans l’Antiquité*](https://www.lesbelleslettres.com/livre/558-dixit-l-art-de-la-parole-dans-l-antiquite), A. Berra, J.-P. de Giorgio, S. Malick-Prunier Signets Belles Lettres 9782251030098

➢ Cinéma

*A voix haute : la force de la parole* (2017) \*\*\*  Documentaire de S. de Freitas qui retrace le parcours d’étudiants de Seine-Saint-Denis dans leur préparation du concours Eloquentia.

*10e chambre, instants d’audience*, de Raymond Depardon (2010)  Un documentaire palpitant au coeur de la justice en France, dans le quotidien d’une chambre correctionnelle.

*My fair lady* de G. Cukor (1964) \*\*  Une adaptation de la comédie musicale éponyme, elle-même inspirée de la pièce de George B. Shaw *Pygmalion*, 1914) [Séquence de la leçon de prononciation](https://www.youtube.com/watch?v=uKxd30lQ1f0)

*Mr Smith goes to Washington* de F. Capra (1939) \*\*\*  Après la mort d’un sénateur, Jefferson Smith, un brave américain moyen, est désigné pour le remplacer et se retrouve propulsé dans l’arène politique. Mais cette ascension soudaine n’est pas due au hasard. La candeur et l’idéalisme de Jefferson sont les raisons pour lesquelles Jim Taylor, un magnat de la presse et Joseph Harrison Paine, un sénateur corrompu, se sont arrangés pour faire élire le jeune homme au Sénat. D’abord ébloui par ses nouvelles fonctions, Smith ne tarde pas, grâce aux lumières de sa secrétaire Clarissa Saunders, à découvrir la conspiration dont il est l’outil. Dès lors, il n’aura de cesse de dénoncer et mettre en échec les opérations frauduleuses des politiciens malhonnêtes...

*Le Discours d’un roi* de Tom Hooper (2010) \*\* 

Albert, duc d'York et deuxième fils du roi d'Angleterre George VI, doit prononcer un discours devant un immense public lors de la clôture de la British Empire Exhibition à Wembley, le 31 octobre 1925. Son bégaiement lui fait vivre un véritable calvaire derrière le microphone de la TSF. Une nouvelle tentative ridicule d'un médecin pour traiter son défaut d'élocution se solde par un échec cuisant. Son épouse, Elizabeth, ne désespère pas. Elle sonne à la porte de l'étrange Lionel Logue, un orthophoniste d'origine australienne. Logue accepte de soigner son royal patient, mais en respectant ses règles, pour le moins peu conformes à l'étiquette de la cour...

*Douze hommes en colère* de S. Lumet (1957) \*\*\* 

Aux États-Unis, le jury d'un procès criminel composé de douze hommes doit statuer, à l'unanimité, sur le sort d'un jeune homme accusé de parricide. S'il est jugé coupable, c'est la chaise électrique qui attend l'accusé. Or l’un des jurés expose ses doutes les uns après les autres aux autres jurés...

*Le Brio* de Y. Attal (2017) - *\* *

Neïla Salah, originaire de Créteil, a toujours voulu devenir avocate. Dès ses premiers jours à l'université Panthéon-Assas, elle est confrontée au professeur Pierre Mazard, connu pour ses provocations et ses méthodes particulières. Après un accrochage à caractère raciste avec son étudiante, Pierre, pour se racheter et un peu manipulé par le directeur de l'université qui "ne peut plus le couvrir" mais entrevoit les retombées de la situation, est contraint de préparer Neïla à un prestigieux concours d’éloquence. Malgré son cynisme et son exigence, Neïla semble trouver en Pierre le mentor dont elle avait besoin. Tous deux vont cependant devoir tout d'abord passer au-dessus de leurs préjugés.

*Mademoiselle de Joncquières*, E. Mouret (2018) \*\*\*  Une adaptation d’une histoire enchâssée du *Neveu de Rameau* de Diderot Sur le discours amoureux et ses séductions...

❖ Thème n° 2 / Les représentations du monde

(Renaissance - Lumières)

➢ Littérature

La Bruyère, Les Caractères (1688-1696) (à télécharger <https://www.ebooksgratuits.com/pdf/la_bruyere_caracteres.pdf>)

Madame d’Aulnoye Conte La Belle et la Bête après 1696 (<https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Leprince_de_Beaumont_Contes_de_fees.pdf>)

( <https://fr.wikisource.org/wiki/Contes_de_Madame_d%E2%80%99Aulnoy/Texte_entier>)

D.Defoe Robinson Crusoé (1719) (<https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Defoe-Robinson-1.pdf>)

Montesquieu Les lettres Persanes (1721) (<https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/130/Lettres-persanes>)

Marivaux L’île des esclaves (1725) (<https://www.theatre-classique.fr/pages/programmes/edition.php?t=../documents/MARIVAUX_ILEDESESCLAVES.xml>)

Jonathan Swift Les voyages de Gulliver (1735) ([https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5773350g/f8.item#](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5773350g/f8.item))

Voltaire Micromégas (1752) (<https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/435/Micromegas>) / Candide (1759) (<https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/189/Candide>) / Zadig ou la Destinée (1748) (<https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livre/490/Zadig-ou-la-destinee>)

Kafka La Métamorphose (1915) (<https://beq.ebooksgratuits.com/classiques/Kafka_La_metamorphose.pdf>)

Henri Michaux Un barbare en Asie (1933) (Gallimard 9782070706228)

Georges Orwell La ferme des animaux (1945) (<https://www.ebooksgratuits.org/pdf/orwell_ferme_des_animaux.pdf>)

Vercors Les animaux dénaturés (1952) (Le Livre de Poche 9782253010234)

Nicolas Bouvier L’Usage du monde (1963) ( Le livre qui parle 9784621002438)

Michel Tournier Vendredi ou les limbes du Pacifique (1967) (Folio Gallimard 9782070369591)

Jean-Claude Carrière La Controverse de Valladolid ( 1992) (Actes Sud 9782330205928)

➢ Philosophie

Gaston Bachelard, *La formation de l’esprit scientifique*

Alexandre Koyre, *Du monde clos à l’univers infini*

Thomas Samuel Kuhn, *La structure des révolutions scientifiques*

Peter Singer, *La libération animale*

Claude Lévi-Strauss, *Race et Histoire* (1952) et *Tristes Tropiques* (1955)

➢ Cinéma

[Film] Ridley Scott, *1492 : Christoph Colomb* (1992).

[Téléfilm] [Jean-Daniel Verhaeghe,](https://www.youtube.com/watch?v=0fJkaB871e4&feature=emb_logo) [*La controverse de*](https://www.youtube.com/watch?v=0fJkaB871e4&feature=emb_logo)[*Valladolid,*1992](https://www.youtube.com/watch?v=0fJkaB871e4&feature=emb_logo).

[Film] Terence Malick, *Le Nouveau Monde* (2005)

[Documentaire] Bruno Victor-Pujebet et Pascal Blanchard *Sauvages au cœur des zoos humains* [(disponible sur youtube](https://www.arte.tv/fr/videos/067797-000-A/sauvages-au-coeur-des-zoos-humains/)), (2017)

[Film] Abdellatif Kéchiche [*Vénus Noire*](http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19163094%26cfilm=137366.html)(2010)

➢ Ouvrages généraux pour comprendre le contexte historique

[*L'exploration du monde - Une autre histoire des grandes*](https://www.seuil.com/ouvrage/l-exploration-du-monde-collectif/9782021406252)[*découvertes*](https://www.seuil.com/ouvrage/l-exploration-du-monde-collectif/9782021406252), collectif sous la direction de Romain Bertrand *pour l’année prochaine ! (Seuil Collection L’Univers Historique ISBN 9782021406252)*

**Latin** :

Anthologie de poésie d’amour. De Catulle à Boris Vian (dossier thématique : dire l’amour) Le Livre de Poche Les Classiques

Steven Saylor Du sang sur Rome 10-18

**Mathématiques** :

1 compas / 1 grand cahier 21x29,7 de 90 pages ou 1 classeur / Calculatrice NumWorks (74,69) commande groupée par le lien [https://promo.num works.fr/wAgw3s](https://promo.numworks.fr/wAgw3s) ou selon le site NumWorks dans les magasins de Bureau Vallée

**Mathématiques Spécifiques**: /

**Enseignement Scientifique** : /

**Anglais** :

Des écouteurs compatibles au Chromebook.

**LLCE** :

Œuvres à se procurer et à lire pendant les vacances

Bradbury Fahrenheit 451 1953

Oscar Wilde The importance of being earnest 1895

**LCA** :

1 lutin 80 vues

**Espagnol** :

Tù Puedes 1ère et Tle Hachette 2022 9782017149453

Cahier 24x32 de 96 pages ou lutin ou classeur couleurs pastels au choix : violet, bleu, rose

Dictionnaire de poche bilingue Français / Espagnol

**Allemand** :

1 cahier 96 pages

**Numérique et Sciences Informatiques** : /

**Histoire Géographie EMC** :

1 grand cahier de 192 pages / 1 petit cahier de 48 pages / 1 paquet de copies doubles / 1 pochette de crayons de couleur / 1 pochette de feutres Bic Kids Visaquarelle / 1 Trace cercle

**Histoire Géographie Géopolitique Sciences Politiques** :

1 grand cahier de 192 pages

**SES** :

Abonnement conseillé « Alternatives Economiques »

**SVT** :

1 blouse blanche manches longues 100% coton

1 trieur ou 1 cahier ou 1 classeur

**Parcours d’Excellence** : /

**Physique Chimie** :

1 blouse blanche avec manches longues 100% coton / 1 lutin 120 vues ou 1 grand classeur + 1 paquet de pochettes transparentes perforées + intercalaires / papier millimétré / 1 paquet de grandes feuilles doubles

**EPS** :

1 tee-shirt avec l'emblème du Séminaire Collège Saint Marie obligatoire et vendu dans l'établissement. 1 short de sport bleu foncé (pas de caleçon ni de bermuda) Chaussettes et chaussures de sport 1 serviette de bain avec nécessaire de toilette (le tout marqué au nom de l'élève)

Pour la planche à voile : 1 tee-shirt lycra, 1 casquette, 1 short et des chaussures adaptées

**Catéchèse** : /

**Matériel commun** :

1 agenda ou cahier de texte (obligatoire)

1 grand paquet de feuilles doubles et simples grands carreaux (à renouveler si besoin)

1 paire de ciseaux (bouts ronds)

1 bâton de colle (à renouveler si besoin)

1 gomme en plastique blanche (à renouveler si besoin)

1 crayon noir HB + 1 taille crayon avec réservoir (à renouveler si besoin)

1 stylo Bic Cristal (bleu, vert, rouge et noir) (à renouveler si besoin)

**Interdit** Le stylo à Bic 4 couleurs est

1 souris effaceur (à renouveler si besoin)

**Interdit** L’effaceur liquide

4 surligneurs

1 règle plate transparente graduée

1 trousse